

Лист наблюдения для дошкольной группы, дошкол
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу:			по сигналу взрослого ходит между предметами, в направлении:	
		<i>ходит в колонне с перешагиванием</i>	<i>старается ходить в колонне с перешагиванием</i>	<i>не ходит в колонне с перешагиванием</i>	<i>ходит по сигналу взрослого</i>	<i>старается ходить по сигналу взрослого</i>
1	Адилъханова Арина	1			1	
2	Журавлев Артем	1			1	
3	Зарылхан Адема	1			1	
4	Карапова Ясмينا	1			1	
5	Ластов Сергей	1			1	
6	Леонова Ульяна	1			1	
7	Мамонтова Даша		1		1	
8	Мартьянова Соня	1			1	
9	Матвеев Богдан	1			1	
10	Медведева Настя	1			1	
11	Никитин Никита		1		1	
12	Осипов Данил	1			1	
13	Павлов Паша		1		1	
14	Попов Миша	1			1	
15	Прокопенко Рома	1			1	
16	Серова Маша	1			1	
17	Скосарева Лена	1			1	
18	Степанова Аня	1			1	
19	Сергеев Кирилл	1			1	
20	Тюрин Денис	1			1	
21	Чёрная Элина	1			1	
22	Чирков Савелий	1			1	
23	Шегай Карина	1			1	
Всего, N		20	3	0	23	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		87	13	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий

5-Ф

57

13

Средний	5-Ф	43	10
Низкий	5-Ф	0	0
Итого		100	23
Высокий	5-К	52	12
Средний	5-К	43	10
Низкий	5-К	5	1
Итого		100	23
Высокий	5-П	65,2	15
Средний	5-П	30,4	7
Низкий	5-П	4,4	1
Итого		100	23
Высокий	5-Т	60,9	14
Средний	5-Т	39,1	9
Низкий	5-Т	0	0
Итого		100	23
Высокий	5-С	82,6	19
Средний	5-С	17,4	4
Низкий	5-С	0	0
Итого		100	23

ьного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

Период: _____ Сроки проведения: _____

		5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
т по веревке, меняет		сохраняет равновесие при ходьбе:			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно:			бегает на скорости д назначения:	
не ходит по сигналу взрослого	сохраняет равновесие	старается сохранять равновесие	не сохраняет равновесие	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	бегают на скорости	старается бегать на скорости	
			1		1			1	
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
		1		1				1	
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
		1		1				1	
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
0	15	8	0	23	0	0	18	5	
0	65	35	0	100	0	0	78	22	

	5-Ф.9			5-Ф.10			5-Ф.11	
одной к другой:	прыгает с продвижением вперед между предметами, перепрыгивает через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге:			прыгает на месте вокруг себя:			подбрасывает мяч вверх, и ловит одной ру	
не пытается лазать	прыгает	старается прыгать	не старается прыгать	прыгает на месте вокруг себя	старается прыгать на месте вокруг себя	не старается прыгать на месте вокруг себя	подбрасывает мяч и ловит одной рукой	подбрасывает мяч, но не ловит одной рукой
		1		1				1
	1			1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
	1			1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1			1	
0	7	16	0	23	0	0	3	20
0	30	70	0	100	0	0	13	87

		5-Ф.15		5-Ф.16			5-Ф.17	
ги в колонну		в подвижных играх, сопровождаемых музыкой, выполняет движения в разных темпах в соответствии с музыкой:		проявляет инициативу в организации подвижных игр, соблюдает правила игр:			активно участвует в нац подвижных играх, играх с соревнований и эстафет	
не перестраиваться из шеренги в колонну по три	выполняет движения в разных темпах в соответствии с музыкой	старается выполнять движения в разных темпах в соответствии с музыкой:	не старается выполнять движения в разных темпах в соответствии с музыкой:	проявляет инициативу в подвижных играх, соблюдает правила игры	проявляет инициативу в подвижных играх частично, соблюдает правила игры	не проявляет инициативу в подвижных играх, не соблюдает правила игры	активно участвует в играх	1
			1		1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
0	15	8	0	23	0	0	18	5
0	65	35	0	100	0	0	78	22

5-Ф.26			5-Ф.27			5-Ф.28		
спортсменов:	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры:			понимает важность и необходимость закаливающих процедур:			помогают друг другу в гигиенических про	
не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	понимает важность и необходимость	понимает важность и необходимость частично	не понимает важность и необходимость	помогают друг другу	помогают друг другу частично
		1		1				1
	1			1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
	1			1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1				1
	1			1				1
		1		1			1	
0	7	16	0	23	0	0	3	20
0	30	70	0	100	0	0	13	87

		5-Ф.29			5-Ф.30			5-К. 1	
процессе едур:		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой:			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни:			произносит все звуки род	
не помогают друг другу				имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни	произноси т все звуки родного языка	произноси т все звуки родного языка частично	
					1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	23	0	0	20	3	0	23	0	
0	100	0	0	87	13	0	100	0	

	5-К.2			5- К.3			5-К.4		
иногo языка:	определяет место звуков в слове:			четко произносит согласные сходные по произношению, владеет четкой артикуляцией звуков, интонационной выразительностью:			выполняет звуковой анализ слов:		
<i>не произносит все звуки родного языка</i>	<i>определяет место звуков в слове</i>	<i>определяет место звуков в слове частично</i>	<i>не определяет место звуков в слове</i>	<i>четко произносит</i>	<i>пытается произносить четко</i>	<i>не пытается произносить четко</i>	<i>выполняет с интересом</i>	<i>старается выполнять</i>	<i>не проявляет интерес к выполнению</i>
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
0	15	8	0	23	0	0	18	5	0
0	65	35	0	100	0	0	78	22	0

5-К.18		5-К.19			5-К.20			5-К.21	
творения выразительно, интонацией:		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			проявляет интерес к книгам:			использует средства выразительности для особенностей персонажей:	
<i>старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>не старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>пересказывает рассказ самостоятельно</i>	<i>пересказывает рассказ при помощи взрослого</i>	<i>не пересказывает рассказ</i>	<i>проявляет интерес</i>	<i>проявляет интерес частично</i>	<i>не проявляет интерес</i>	<i>использует средства выразительности</i>	<i>старается использовать средства выразительности</i>
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
0	0	23	0	0	7	16	0	23	0
0	0	100	0	0	30	70	0	100	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	5-К.22			5-К.23			5-К.24		
Способности	выражает свое отношение к героям и их поступкам:			участвует в инсценировке художественного произведения, распределив его на роли:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа:		
не старается использовать средства выразительности	выражает свое отношение к героям и их поступкам	выражает свое отношение к героям и их поступкам частично	не выражает свое отношение к героям и их поступкам	участвует в инсценировке, распределяет роли	пытается участвовать в инсценировке, распределит роли	не пытается участвовать в инсценировке, распределит роли	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1	1	
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1	1	
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
0	3	20	0	23	0	0	20	3	0
0	13	87	0	100	0	0	87	13	0

5-К.28		5-К.29			5-К.30			5-К.31	
исловицы и поговорки в речи:		понимает значение слова:			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных:			делит слова на слоги, оп количество и пор	
<i>использует пословицы и поговорки частично</i>	<i>не использует пословицы и поговорки</i>	<i>понимает</i>	<i>понимает частично</i>	<i>не понимает</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>	<i>не пытается определи ть порядок звуков в слове</i>	<i>делит слова на слоги, определяет их количество и порядок</i>	<i>делит слова на слоги, определяет их количество и порядок частично</i>
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
1		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
5	0	23	0	0	23	0	0	23	0
22	0	100	0	0	100	0	0	100	0

	5-К.32			5-К.33			5-К.34		
ределяет их зодок:	составляет слово на заданный слог:			определяет количество слогов в слове:			проводит звуковой анализ трех- четырёхзвуковых слов:		
<i>не делит слова на слоги, не определяет их количество и порядок</i>	<i>составляе т слово на заданный слог</i>	<i>пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>не пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>определяет количество слогов в слове</i>	<i>определяет количество слогов в слове частично</i>	<i>не определяет количество слогов в слове:</i>	<i>проводит звуковой анализ</i>	<i>проводит звуковой анализ частично</i>	<i>не проводит звуковой анализ</i>
		1		1				1	
	1			1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
	1			1			1		
0	8	15	0	23	0	0	3	20	0
0	35	65	0	100	0	0	13	87	0

Развитие комм

Каз

5-К.45			5-К.46			5-К.47			
<p>понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни:</p>			<p>называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи:</p>			<p>знает прямой и обратный счет до 10:</p>			<p>употребл повс</p>
знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употребляет	не старается называть и употребляет	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	употребляет
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
18	5	0	23	0	0	23	0	0	23
78	22	0	100	0	0	100	0	0	100

уникативных навыков

русский язык

5-К.48		5-К.49			5-К.50			5-К.51	
использует знакомые слова в повседневной жизни:		рассказывает о себе и своей семье:			использует слова необходимые для общения с окружающими людьми:			составляет короткие рассказы по картинкам и игрушкам по образцу педагога:	
старается использовать	не использует	рассказывает о себе и своей семье	не пытается рассказать о себе и своей семье	не рассказывает о себе и своей семье	использует	не пытается использовать	не использует	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога
			1		1				1
		1			1			1	
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1			1	
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
		1			1				1
		1			1			1	
0	0	8	15	0	23	0	0	3	20
0	0	35	65	0	100	0	0	13	87

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

5-П.6		5-П.7			5-П.8			5-П.9	
предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение):		определяет длину, высоту, ширину и толщину предметов:			располагает предметы в порядке возрастания и убывания:			сравнивает предметы, применяет методы наложения и прием попарного сравнения:	
<i>пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>	<i>не пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>	<i>определяет</i>	<i>определяет частично</i>	<i>не определяет</i>	<i>располагает предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>не располагает предметы в порядке возрастания и убывания</i>		
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1				1		1	
1		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1		1				1		1	
1		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1				1		1	
1		1				1		1	
		1				1		1	
8	0	23	0	0	18	5	0	23	0
35	0	100	0	0	78	22	0	100	0

5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4	
что предметы могут полагаться на плоскости:		передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы:			подбирает цвет по своему усмотрению:			умеет пользоваться к смешивает акварель в : водой, красит каран различными принта получения насыщенны	
понимает частично	не старается понять	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	подбирает цвет по своему усмотрению	подбирает цвет по своему усмотрению с интересом	не проявляет интерес при подборке цвета	пользуется красками, красит различным и принтами	пользуется красками частично, красит различным и принтами
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1			1			1	
1		1				1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1		1				1		1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
3	0	23	0	0	15	8	0	23	0
13	0	100	0	0	65	35	0	100	0

	5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
расками, палитре с дашом ми, для их цветов:	оценивает результаты своей работы:			применяет различную технику в рисовании:			различает середину, углы, верхнюю, нижнюю, правую и левую стороны листа:		
<i>не умеет пользоваться красками, не пытается красить различным и принтами</i>	<i>оценивает результаты своей работы</i>	<i>оценивает результаты своей работы частично</i>	<i>не оценивает результаты своей работы</i>	<i>применяет различную технику в рисовании</i>	<i>пытается применять различную технику в рисовании</i>	<i>не пытается применять различную технику в рисовании</i>	<i>различает</i>	<i>различает частично</i>	<i>не различает</i>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	18	5	0	23	0	0	23	0	0
0	78	22	0	100	0	0	100	0	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Рисование

5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			знает виды казахского орнамента:			рисует казахскую национальную одежду с орнаментом:			самостояте.
<i>получает новые цвета и оттенки</i>	<i>получает новые цвета и оттенки частично</i>	<i>не получает новые цвета и оттенки</i>	<i>знает виды казахского орнамента</i>	<i>знает виды казахского орнамента частично</i>	<i>не знает виды казахского орнамента</i>	<i>рисует казахскую национальную одежду с орнаментом</i>	<i>рисует казахскую национальную одежду с орнаментом частично</i>	<i>не рисует казахскую национальную одежду с орнаментом</i>	<i>самостоятельно рисует орнаменты</i>
1				1		1			
1			1			1			1
1				1		1			
1				1		1			
1				1		1			
1				1		1			
1			1			1			
1				1		1			1
1				1		1			
1				1		1			
1			1			1			
1				1		1			
1				1		1			
1				1		1			
1			1			1			
1				1		1			
1				1		1			
1			1			1			
1				1		1			
1				1		1			
1			1			1			1
23	0	0	8	15	0	23	0	0	3
100	0	0	35	65	0	100	0	0	13

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения:			знает особенности лепки из глины, пластилина и пластической массы:			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины:			лепит животного
соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	знает особенности лепки	знает особенности лепки частично	не знает особенности лепки	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
18	5	0	23	0	0	23	0	0	23
78	22	0	100	0	0	100	0	0	100

Развитие творческих навыков, исследовательской деят

Лепка

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
фигуры человека и го, соблюдая простые пропорции:		использует различные методы лепки:			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами:			создает сюжеты с однс предметами, располагая фигурок на одной по.	
<i>лепит фигуры человека и животного частично</i>	<i>не лепит фигуры человека и животного</i>	<i>использует различные методы лепки</i>	<i>старается использовать различные методы лепки</i>	<i>не старается использовать различные методы лепки</i>	<i>лепит, украшает</i>	<i>старается лепить и украшать</i>	<i>не лепит, не украшает</i>	<i>создает сюжеты, располагает фигуры на одной подставке</i>	<i>создает сюжеты частично, располагает фигуры на одной подставке</i>
			1		1				1
		1			1			1	
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1			1	
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1			1	
0	0	7	16	0	23	0	0	3	20
0	0	30	70	0	100	0	0	13	87

5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			
аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности.			вырезает ножницами различные геометрические фигуры:			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое:			знает пред народ, убр. указанные украш:
аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	вырезает ножницам и различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницам и различные геометрические фигуры	не пытается вырезать ножницам и различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не пытается вырезать различные образы	знает предметы быта казахского народа, убранство м юрты, вырезает их и украшая
	1		1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1				1		1
	1		1				1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1				1		1
	1		1				1		1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1				1		1
	1		1				1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
15	8	0	23	0	0	18	5	0	23
65	35	0	100	0	0	78	22	0	100

5-Т.41		5-Т.42			5-Т.43			5-Т.44	
находит эффективные конструктивные решения путем усложнения конструкций, применяет их в конструировании:		конструирует из бросового и природного материала:			опираясь на наглядность, создает поделки по воображению, представлению:			распознает изделиями и народными, изготовленными из природных материалов юрты, предметы быта, посуду, материалы, из которых изготовлены:	
находит эффективные конструктивные решения, но не применяет их в конструировании	не находит эффективные конструктивные решения и не применяет их в конструировании	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	создает поделки по воображению	проявляет интерес при создании поделок по воображению	не проявляет интерес при создании поделок по воображению	распознает изделия казахского народа, знает материалы, из которых они	распознает изделия казахского народа, но не знает материалы, из которых они
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	0	18	5	0	23	0	0	23	0
0	0	78	22	0	100	0	0	100	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.45			5-Т.46			5-Т.47		
казахского ных из (убранства суда), знает ых они	совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией:			работает коллективно:			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные:		
<i>не распознае т изделиями казахского народа, не знает материалы , из которых</i>	<i>совместно конструир ует, выполняет работу по согласован ию</i>	<i>пытается совместно конструир овать, выполнять работу по согласован ию</i>	<i>не пытается совместно конструир овать, выполнять работу по согласован ию</i>	<i>работает коллективн о</i>	<i>работает коллективн о частично</i>	<i>не работает коллективн о</i>	<i>преобразов ывает плоскостн ые бумажные формы в объемные</i>	<i>старается преобразов ывать плоскостн ые бумажные формы в объемные</i>	<i>не старается преобразов ывать плоскостн ые бумажные формы в объемные</i>
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
0	23	0	0	8	15	0	23	0	0
0	100	0	0	35	65	0	100	0	0

5-Т.48			5-Т.49			5-Т.50			
соблюдает правила безопасности на рабочем месте.			проявляет интерес и любовь к музыке:			выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании:			различает жанры (кю
<i>соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>не соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>проявляет интерес и любовь к музыке</i>	<i>пытается проявить интерес и любовь к музыке</i>	<i>не проявляет интерес и любовь к музыке</i>	<i>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его</i>	<i>пытается выразить свое отношение к музыкальному произведению, говорит о</i>	<i>не пытается выразить свое отношение к музыкальному произведению.</i>	<i>различает простые музыкальные жанры</i>
	1		1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1				1		1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1				1		1
	1		1			1			1
	1		1				1		1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
3	20	0	23	0	0	20	3	0	23
13	87	0	100	0	0	87	13	0	100

5-Т.51		5-Т.52			5-Т.53			5-Т.54	
простые музыкальные ой, песня, танец, марш):		умеет дышать между музыкальными фразами:			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки:			выделяет отдельные ф: произведения (вступлен заключение):	
<i>пытается различать простые музыкальн ые жанры</i>	<i>не различает простые музыкальн ые жанры</i>	<i>умеет дышать между музыкальн ыми фразами</i>	<i>умеет дышать между музыкальн ыми фразами частично</i>	<i>не старается дышать между музыкальн ыми фразами</i>	<i>произноси т текст песни четко, восприним ает и передает характер музыки</i>	<i>старается произноси ть текст песни четко, восприним ает и передает характер музыки</i>	<i>не произноси т текст песни четко, восприним ает и передает характер музыки</i>	<i>выделяет отдельные фрагмент ы произведен ия</i>	<i>выделяет отдельные фрагмент ы произведен ия с интересом</i>
			1		1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
0	0	15	8	0	23	0	0	18	5
0	0	65	35	0	100	0	0	78	22

ги детей

5-Т.58			5-Т.59			5-Т.60			
передает характер марша четким ритмичным ходом, двигательный характер музыки-легким и средним (вверх-вниз) ритмом:			двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры:			выполняет движения в соответствии с характером музыки:			владеет эле игры на муз
передает характер марша	передает характер марша частично	не передает характер марша	инсценирует сюжетные игры	инсценирует сюжетные игры с интересом	не проявляет интерес при инсценировании сюжетных игр	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	владеет навыками
	1		1				1		1
1			1			1			1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
1			1				1		1
	1		1			1			1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
1			1				1		1
1			1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
1			1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
1			1				1		1
	1		1				1		1
1			1				1		1
	1		1			1			1
	1		1				1		1
	1		1				1		1
7	16	0	23	0	0	3	20	0	23
30	70	0	100	0	0	13	87	0	100

5-С.17			5-С.18			5-С.19			
проявляет уважение к ценностям казахского народа:			любит свою Родину, имеет представление о казахстанской армии:			знает и проявляет уважение героям Советского Союза:			оценивает с д
<i>уважает ценности казахского народа</i>	<i>проявляет интерес к ценностям казахского народа</i>	<i>старается проявлять уважение к ценностям казахского народа</i>	<i>имеет представление о казахстанской армии</i>	<i>имеет частичное представление о казахстанской армии</i>	<i>старается узнать о казахстанской армии</i>	<i>знает и проявляет уважение</i>	<i>частично знает, проявляет уважение</i>	<i>проявляет интерес к героям Советского Союза</i>	<i>оценивает свои поступки</i>
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
18	5	0	23	0	0	23	0	0	23
78	22	0	100	0	0	100	0	0	100

5-С.20		5-С.21			5-С.22			5-С.23	
вои поступки и поступки других людей:		стремится к достижению наилучших результатов в труде, творческой деятельности:			старается ответственно выполнять порученные задания:			всегда старается быть справедливым по отношению к окружающим, поддерживать их, по	
частично оценивает свои поступки	старается оценивать свои поступки	стремится	частично стремится	не стремится	старается ответственно выполнять порученные задания	частично выполняет порученные задания	не выполняет порученные задания	стремится быть справедливым, поддерживать и помогать окружающим	частично стремится быть справедливым, оказывать поддержку и помогать окружающим
			1		1				1
		1			1			1	
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1			1	
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
			1		1				1
			1		1				1
0	0	7	16	0	23	0	0	3	20
0	0	30	70	0	100	0	0	13	87

	5-С.34			5-С.35			5-С.36		
именитирует иалами:	проявляет бережное отношение к хлебу, к людям труда:			различает и называет животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана:			знает о пользе домашних животных, ухаживает за ними:		
<i>не</i> проявляет интерес к эксперимен тированию	<i>бережно</i> относится к труду взрослых	<i>проявляет</i> интерес к труду взрослых	<i>не</i> проявляет интерес к труду взрослых	<i>различает</i> и называет	<i>проявляет</i> интерес к животным обитающи х не территори и Казахстан а	<i>не</i> проявляет интерес к животным обитающи х не территори и Казахстан а	<i>ухаживает</i> за домашним и животным и самостоят ельно	<i>ухаживает</i> за домашним и животным и при помощи взрослых	<i>проявляет</i> интерес к домашним животным
		1		1				1	
	1			1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
	1			1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
		1		1			1		
0	7	16	0	23	0	0	3	20	0
0	30	70	0	100	0	0	13	87	0

5-С.40		5-С.41			5-С.42			5-С.43	
то для роста и развития эктов необходимы вода, дух, питание и забота окружающих:		проявляет эмоциональную отзывчивость и бережное отношение к объектам живой и неживой природы, которые его окружают:			рассказывает о профессиях родителей, близких, уважает и ценит труд взрослых:			помогает по домашни	
<i>частично понимает</i>	<i>проявляет интрес</i>	<i>проявляет бережное отношение</i>	<i>проявляет частичную заботу</i>	<i>пытается проявить заботу</i>	<i>уважает и ценит труд взрослых</i>	<i>проявляет интерес к труду взрослых</i>	<i>не проявляет интерес к труду взрослых</i>	<i>помогает по домашним делам</i>	<i>частично помогает по домашним делам</i>
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1				1		1	
1		1				1		1	
		1				1		1	
		1					1	1	
1		1					1	1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1					1	1	
1		1					1	1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1					1	1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
8	0	23	0	0	18	5	0	23	0
35	0	100	0	0	78	22	0	100	0

5-С.47			5-С.48			5-С.49			
знает элементарные правила дорожного движения:			знает правила поведения в окружающем мире, природе:			понимает и соблюдает правила безопасности собственной жизни:			соблюдает обще
знает элементарные правила дорожного движения	проявляет интерес к правилам дорожного движения	не проявляет интерес к правилам дорожного движения	знает правила поведения в окружающем мире, природе	знает частичные правила поведения	стремится знать правила поведения	понимает и соблюдает правила безопасности собственной жизни	знает, но не соблюдает правила безопасности собственной жизни	не знает и не соблюдает правила безопасности собственной жизни	соблюдает правила поведения в общественных местах
1				1		1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1				1		1			1
1			1			1			1
23	0	0	3	20	0	23	0	0	23
100	0	0	13	87	0	100	0	0	100

