

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет)

Учебный год: 2024-2025 г. **Группа:** Звёздочка **Педагог:** _____

№	ФИО ребенка						
		5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью
1	Бердюгина Кира		1			1	
2	Брикман Родион		1		1		
3	Ёлкина Алиса	1				1	
4	Игонин Кирилл		1		1		
5	Каратаева Ульяна	1			1		
6	Кенжебеккызы А.		1			1	
7	Колесников Егор	1			1		
8	Колмаков Артем	1			1		
9	Лавнович Ульяна		1			1	
10	Лучин Артем	1			1		
11	Мухамеджанова Мира		1		1		
12	Коконев Сулейман		1		1		
13	Ануарбек Кәрім		1			1	
14	Русина Полина		1		1		
15	Сергеева Злата	1			1		
16	Таранова Оля		1		1		
17	Федяева Лера		1			1	
18	Хрюкина Карина		1			1	
19	Шагалиев Тимофей	1			1		
20	Кусков Виктор	1			1		
21	Юрченко Таисия	1			1		
22							
23							
24							
25							
Всего, N		9	12	0	14	7	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	43	57	0	67	33	0
---	----	----	---	----	----	---

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	15	71,0			
Средний	5-Ф	6	29,0			
Низкий	5-Ф	0	0,0			
		21	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Основы
Высокий	5-К	5	24,0	7	33,0	7
Средний	5-К	14	67,0	14	67,0	10
Низкий	5-К	2	9,0	0	0,0	4
		21	100	21	100	21
Высокий	5-П	13	62,0			
Средний	5-П	8	38,0			
Низкий	5-П	0	0,0			
		21	100			
		Рисование		Лепка		Аппликация
Высокий	5-Т	12	57,0	12	57,0	10
Средний	5-Т	9	43,0	8	38,0	8
Низкий	5-Т	0	0,0	1	5,0	3
		21	100	21	100	21
Высокий	5-С	16	76,2			
Средний	5-С	5	23,8			
Низкий	5-С	0	0,0			
		21	100			

период: начало года Сроки проведения:сентябрь 2024

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками и умениями
активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками
	1			1			1		1
	1		1				1		
1				1		1			
	1		1				1		1
1			1			1			
1				1		1			
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1			1			
1			1			1			1
	1			1		1			1
1				1		1			
	1			1			1		1
1			1			1			1
	1		1			1			1
1				1		1			1
	1		1			1			1
1			1			1			
1				1		1			1
	1		1			1			1
12	9	0	13	8	0	17	4	0	14

57	43	0	62	38	0	81	19	0	67
----	----	---	----	----	---	----	----	---	----

грамоты	Казахский язык	
	33,0	14,0
	48,0	67,0
	19,0	19,0
	100	100

икация	Конструирование		Музыка	
48,0	13	62,0	5	24,0
38,0	8	38,0	16	76,0
14,0	0	0,0	0	0,0
100	21	100	21	100

5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
владеет навыками самообслуживания, подбирает цвета за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы	
владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично
			1				1		1
1			1			1			1
1		1				1			1
			1				1		1
1			1			1		1	
1		1				1			1
			1			1			1
			1				1	1	
1			1			1			1
			1			1			
			1				1		1
1			1			1			
			1		1				1
			1			1			1
			1		1				1
			1			1			1
			1				1		1
		1				1			1
1			1				1		1
			1		1				1
		1				1			1
7	0	4	17	0	3	12	6	2	17

33	0	19	81	0	14	57	29	10	81
----	---	----	----	---	----	----	----	----	----

Развитие речи									
	5-К.3			5-К.4			5-К.5		
эчи гательные, ле слова, имы	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам		
не употребляе т	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседник а, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседник а, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы
		1			1			1	
		1			1			1	
	1				1			1	
		1			1			1	
	1				1		1		
		1			1		1		
	1				1			1	
	1				1		1		
		1			1			1	
	1				1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
	1			1				1	
	1			1				1	
		1			1		1		
		1		1			1		
		1		1				1	
		1		1				1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1		1				1	
1	7	14	0	6	15	0	5	16	0

5	33	67	0	29	71	0	24	76	0
---	----	----	---	----	----	---	----	----	---

5-К. 6						5-К.7			5-К.8			
последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихи			
пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией			
	1			1		1						
	1			1			1					
	1			1			1				1	
	1			1		1						
1				1			1					
	1			1			1					
1				1		1						
1				1		1						
	1			1		1					1	
	1		1				1					
1				1		1						
	1			1		1					1	
1				1		1						
1				1		1						
	1			1		1						
	1			1			1				1	
1				1			1					
1			1			1					1	
1				1			1					
1				1			1					
	1		1			1					1	
10	11	0	4	16	0	11	10	0			6	

48	52	0	19	76	0	52	48	0	29
----	----	---	----	----	---	----	----	---	----

Художественная литература									
5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12	
творения выразительно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в 1 выразительно, самостоя	
старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно
1			1		1				1
1			1			1			1
		1				1			1
1		1				1			1
1		1			1				1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1		1			1				1
			1			1			1
1			1		1				1
1		1			1				1
1		1			1				1
1		1				1		1	
			1			1			1
1		1			1				1
		1			1				1
1			1		1				1
		1				1			1
1			1		1				1
1		1				1			1
		1			1				1
14	1	12	9	0	11	10	0	1	20

67	5	57	43	0	52	48	0	5	95
----	---	----	----	---	----	----	---	---	----

Развитие коммуникативных навыков									
	5-К.13			5-К.14			5-К.15		
постановке оательно	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
не старается выполнять свою роль выразитель но, самостояте льно	делится впечатлени ями	делится впечатлени ями частично	не делится впечатлени ями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
		1			1			1	
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1				1
	1				1			1	
	1				1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1				1
	1				1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1				1
		1			1			1	
		1		1					1
		1			1			1	
		1		1				1	
0	3	17	1	2	19	0	0	15	6

0	14	81	5	10	90	0	0	71	29
---	----	----	---	----	----	---	---	----	----

Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18			
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правил
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку
	1			1		1			1
	1			1		1			
	1			1		1			1
	1			1		1			
1				1		1			1
1				1		1			
	1			1		1			1
	1		1			1			1
		1			1	1			
		1		1		1			
	1			1		1			1
	1		1			1			
	1			1		1			
	1		1			1			1
	1			1		1			1
	1			1		1			1
		1		1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
	1			1		1			
1				1		1			
3	15	3	3	17	1	21	0	0	9

14	71	14	14	81	5	100	0	0	43
----	----	----	----	----	---	-----	---	---	----

5-К.19		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
правильно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки к языку в слове	
старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
			1			1			1
1		1				1			1
						1			1
1			1			1			
		1			1				1
1		1				1		1	
			1		1				1
		1			1			1	
1			1			1		1	
1			1			1			1
		1				1			1
1		1				1			1
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1				1		1
1		1				1			1
1		1				1			1
1		1			1				1
1		1				1		1	
12	0	13	7	0	7	13	1	7	13

57	0	62	33	0	33	62	5	33	62
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----

[illegible]

5	19	67	14	24	67	10	0	95	5
---	----	----	----	----	----	----	---	----	---

5-К.26			5-К.27			5-К.28			
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит м вс
употребляе т	старается употреблят ь	не употребляе т	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоеди няет
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		1
1				1			1		
	1			1			1		
					1		1		
	1				1		1		1
	1			1			1		
1	18	1	0	19	2	0	21	0	5

5	86	5	0	90	10	0	100	0	24
---	----	---	---	----	----	---	-----	---	----

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей

Основы математики

5-П.1		5-П.2			5-П.3			5-П.4	
пожества на части и соединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы возрастания и убывания	
старается делить и воссоеди нить	не старается делить и воссоеди нить	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастани я и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастани я и убывания
1			1			1			1
1			1			1			1
1		1			1			1	
1		1			1				1
1			1		1			1	
1		1				1			1
			1		1			1	
1			1		1			1	
1		1			1			1	
			1			1		1	
1		1			1			1	
1			1		1			1	
1			1			1			1
1			1		1			1	
			1		1			1	
				1	1			1	
1			1		1				1
1		1			1			1	
1			1			1			1
			1		1			1	
1			1		1			1	
16	0	6	14	1	15	6	0	14	7

76	0	29	67	5	71	29	0	67	33
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----

лектуальных навыков									
тики									
	5-П.5			5-П.6			5-П.7		
в порядке вания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии		
не располагает предметы в порядке возрастани я и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры	различает геометриче ские фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1			1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1				1		1		
		1			1		1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	13	8	0	18	3	0	21	0	0

0	62	38	0	86	14	0	100	0	0
---	----	----	---	----	----	---	-----	---	---

I									
5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с задачами по
передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различным и принтами	пользуется красками частично, красит различным и принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различным и принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию
1				1		1			1
	1			1			1		
	1		1				1		1
	1		1			1			
1			1			1			1
1				1			1		
	1		1				1		
	1		1			1			1
	1		1			1			1
	1		1			1			
1			1			1			1
	1		1				1		1
	1			1		1			
	1		1			1			1
1			1			1			1
1				1			1		1
	1		1			1			1
1			1			1			1
1				1		1			
	1		1			1			1
1			1			1			1
1				1		1			
	1		1			1			1
1			1			1			1
9	12	0	15	6	0	15	6	0	14

43	57	0	71	29	0	71	29	0	67
----	----	---	----	----	---	----	----	---	----

Рисование									
5-Т.4		5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
коллективом, выполняет обоюдному согласию		рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратнос рисовании, правила бе поведения	
выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратнос ть	старается соблюдать аккуратнос ть
		1			1			1	
1			1		1				1
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
1			1		1			1	
1		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	
1		1			1				1
		1			1				1
		1				1		1	
1		1			1			1	
		1			1			1	
			1		1			1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
			1			1			1
1		1			1			1	
		1				1		1	
		1			1			1	
7	0	16	5	0	15	6	0	16	5

33	0	76	24	0	71	29	0	76	24
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----

	5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
ность при зопасного	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки		
не соблюдает аккуратнос ть	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использова ть различные методы лепки	не старается использова ть различные методы лепки
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1				1	
	1			1			1		
		1		1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1					1		1	
		1				1		1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1				1	
	1				1			1	
		1		1				1	
	1			1			1		
0	15	6	0	16	3	2	12	9	0

0	71	29	0	76	14	10	57	43	0
---	----	----	---	----	----	----	----	----	---

Лепка									
5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно соблюдает
составляет сюжетные композиции и	составляет сюжетные композиции и частично	не составляет сюжетные композиции и	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
	1		1			1			
	1		1				1		
1				1		1			1
	1			1			1		
1			1				1		1
	1		1				1		
1			1				1		
1			1			1			1
1				1		1			
1				1		1			1
1			1			1			1
	1		1			1			1
1			1				1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1		1			
1				1			1		
	1		1			1			1
1			1				1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
14	7	0	15	6	0	13	8	0	13

67	33	0	71	29	0	62	38	0	62
----	----	---	----	----	---	----	----	---	----

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
но выполняет работу, : правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновыва работы	
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопаснос ти	вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	не может вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы	выбирает и обосновыва ет приемы работы частично
1			1		1				1
1			1			1			1
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1				1
1		1				1			1
1		1			1			1	
		1			1			1	
1		1			1			1	
			1		1				1
		1			1			1	
			1		1			1	
		1				1		1	
		1			1				1
		1			1			1	
1			1		1			1	
1		1				1			1
		1				1		1	
			1		1			1	
		1			1				1
		1			1				1
8	0	14	7	0	15	6	0	11	10

38	0	67	33	0	71	29	0	52	48
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
использует приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции и как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции и индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции и ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции
		1		1			1		
			1	1			1		
		1			1		1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1			1			1	
		1			1		1		
			1	1			1		
		1			1			1	
		1		1				1	
		1		1			1		
			1		1		1		
		1			1		1		
		1		1				1	
		1			1			1	
		1		1				1	
				1			1		
		1			1			1	
		1		1			1		
				1					
0	0	16	4	13	8	0	14	7	0

0	0	76	19	62	38	0	67	33	0
---	---	----	----	----	----	---	----	----	---

5-T.21			5-T.22			5-T.23			
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализи сооружения конструктивных при
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании
1			1				1		1
1			1				1		
	1		1			1			1
1			1			1			
1			1			1			1
	1		1				1		
1			1			1			1
1			1			1			1
	1		1				1		1
	1		1			1			1
	1		1			1			1
1			1			1			
1			1			1			
1			1				1		1
	1		1				1		1
	1		1			1			
1			1				1		
1			1			1			1
	1		1				1		1
1			1				1		
1			1			1			1
	1		1				1		1
1			1			1			1
1			1			1			1
13	8	0	21	0	0	13	8	0	14

62	38	0	100	0	0	62	38	0	67
----	----	---	-----	---	---	----	----	---	----

Конструирование									
5-T.24		5-T.25			5-T.26			5-T.27	
проектирует построенное изображение, находит эффективные решения, применяет навыки конструирования		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоские бумажные формы в объекты	
частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывается	старается преобразовывать
			1			1			1
1			1			1			1
			1			1			1
1		1				1			1
		1			1				1
1			1		1				1
			1		1				1
		1			1				1
		1			1				1
			1		1				1
1			1		1				1
1			1			1			1
		1				1			1
		1				1			1
			1		1				1
			1		1				1
1			1		1				1
1			1			1			1
		1				1			1
		1				1			1
1		1				1			1
1		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
7	0	12	9	0	8	13	0	0	21

33	0	57	43	0	38	62	0	0	100
----	---	----	----	---	----	----	---	---	-----

5-Т.28				5-Т.29			5-Т.30		
жесткие бъемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения		
не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить
	1				1			1	
	1				1		1		
	1				1		1		
		1			1		1		
		1			1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
	1				1			1	
0	16	5	0	0	21	0	3	18	0

0	76	24	0	0	100	0	14	86	0
---	----	----	---	---	-----	---	----	----	---

Музыка									
5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			
произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самосто исполня
произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера
	1			1			1		
	1			1			1		
1				1				1	
1				1				1	
1				1			1		
1				1			1		
1				1				1	
	1			1				1	
	1			1			1		1
	1			1			1		1
	1			1			1		
	1			1				1	
1				1				1	1
1				1			1		1
1				1			1		1
1				1			1		1
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		1
	1			1			1		1
9	12	0	0	21	0	0	15	6	8

		0	0	100	0	0	71	29	38
--	--	---	---	-----	---	---	----	----	----

5-Т.34		5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
исполняет песни различного характера		выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	
исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
1		1			1			1	
1		1			1			1	
1			1			1		1	
1			1		1			1	
1			1		1			1	
1			1			1			1
1			1			1		1	
1			1		1			1	
		1				1			1
		1			1				1
1		1			1			1	
1		1				1		1	
			1			1		1	
			1		1			1	
		1			1				1
		1				1			1
1		1			1				1
1		1			1			1	
1		1				1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
13	0	13	8	0	13	8	0	14	7

62	0	62	38	0	62	38	0	67	33
----	---	----	----	---	----	----	---	----	----

Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5		
связи, знает старших, ших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность
	1			1				1	
	1			1				1	
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1				1	
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1				1	
		1		1				1	
		1		1			1		
	1			1				1	
	1			1			1		
		1		1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
0	13	8	0	21	0	0	13	8	0

0	62	38	0	100	0	0	62	38	0
---	----	----	---	-----	---	---	----	----	---

Приложение 1

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1		
	1		1		
1			1		
	1		1		
1			1		
	1		1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
	1		1		
	1		1		
1			1		
1			1		
	1		1		
	1		1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
14	7	0	21	0	0

67	33	0	100	0	0
----	----	---	-----	---	---